

Chanteurs professionnels ou amateurs, acteurs, comédiens, orateurs ou encore animateurs s'expriment haut et fort ! Pour atteindre le meilleur de leurs capacités et obtenir une parfaite harmonie de la voix, il leur faut mobiliser tout le corps : opter pour une posture correcte, maîtriser sa respiration, comprendre d'où vient le son, exercer les organes de la voix, gérer son stress et ses émotions... autant de points abordés dans ce guide pratique d'utilisation de la voix.

Le chant apparaît totalement lié à l'ensemble du corps. Comprendre et observer le fonctionnement de celui-ci permet d'éviter ainsi tous désagréments sur notre voix (gène, essoufflement, diminution de l'amplitude ou de son intensité...).

Bernard Dufour, ostéopathe, et Jacky Brun, chanteur lyrique, unissent ici leurs connaissances et proposent dans cet ouvrage complet de visualiser l'anatomie des parties du corps concernées, de comprendre le mécanisme de chaque zone activée dans la voix, et enfin d'améliorer nos performances à travers un apprentissage pratique.

En effet, une série d'exercices à pratiquer chaque jour, chaque semaine ou juste avant un concert sont décrits et illustrés tout au long du livre. Le chanteur ou l'orateur peut donc facilement se repérer et comprendre la théorie grâce à la pratique, en mobilisant tout son corps.

BERNARD DUFOUR est ostéopathe. Il est diplômé de plusieurs formations en masso-kinésithérapie, en médecine chinoise, en thérapie manuelle et sur les mémoires tissulaires. Dans ses activités professionnelles, il rencontre très souvent toutes sortes de pathologies qui se répercutent sur la voix des patients.

JACKY BRUN est chanteur lyrique soliste. Il a travaillé dans de nombreux chœurs et quatuor avant de participer à la création de la « Boîte Vocale », une école de chant à Tours et d'en être le président. Il fait partie aujourd'hui de la « chorale du Delta » à Paris et côtoie de grands professionnels du chant.

L'ouvrage est préfacé par **FRANÇOIS BAZOLA**, basse baryton. Formé à l'Université François-Rabelais de Tours, il entre ensuite au Cnsm de Paris et obtient un prix d'interprétation de la musique vocale baroque dans la classe de William Christie.



9 782716 315791

Image de couverture : © Ramona Kaulitzki - Fotolia.com
ISBN : 978-2-7163-1579-1

25 euros



DAUPHIN

Chanter et parler AVEC TOUT SON CORPS

Bernard Dufour
Jacky Brun

voix

posture

respiration

périnée

larynx

cerveau
et
musique

os hyoïde

pharynx

résonateurs

diaphragme
crânien

Bernard Dufour, *ostéopathe*
Jacky Brun, *chanteur*

Préface de François Bazola

Chanter et parler

AVEC TOUT SON CORPS

Guide pratique
d'harmonisation
de la voix
pour tous



DAUPHIN